

TEHTÄVÄ 1

VALOT JA VARJOT

Muotoilija Kaj Franckin syntymästä tuli viime vuonna kuluneeksi 100 vuotta. Valmistaessaan juhlanäyttelyä näyttelyarkkitehti asetteli kuvassa olevat esineet tasolle ja levitti niiden päälle läpikuultavan (ei läpinäkyvän) ohuen kankaan. Kun valkoisen kankaan peittämiä esineitä valaistiin näyttelyssä voimakkaalla sivuvalolla, syntyi mielenkiintoinen asetelma, jossa esineiden muotojen varjot ja kankaan läpi kuultavat värit muodostivat kauniin kokonaisuuden.

TEHTÄVÄ

Piirrä tämä ohuen kankaan, valon ja Franckin esineiden muodostama näyttelyasetelma.

TOTEUTUS

Lyijykynillä ja puuväreillä piirtämällä vaakasuuntaiselle A3-arkille.

ARVOSTELUPERUSTEET

Piirustus- ja sommittelutaito

TEHTÄVÄ 2

WDC 2012- VOILEIPÄ

Helsinki, Espoo, Vantaa, Kauniainen ja Lahti muodostavat kuluvana vuonna maailman muotoilupääkaupungin, World Design Capital 2012:n.

TEHTÄVÄ

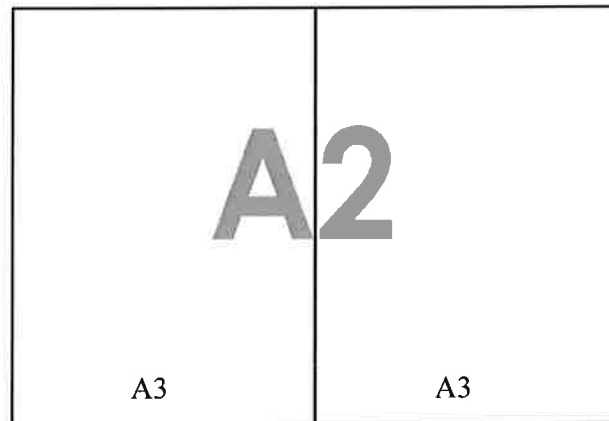
Suunnittele ja esitä piirtämällä muotoilupääkaupunkivuoden syksyn sadonkorjuuteemaiseen juhlaaalaan toteutettava voileipä. Leivän tekemiseen voit käyttää mitä tahansa (tunnistettavaa) raaka-ainetta.

TOTEUTUS

Piirrä kahdelle pystysuorana takaa yhteen teipatulle A3- arkille kuvat voileivästä suoraan päältä ja sivulta sekä näkymä koko pöydän kattauksesta sellaisena kuin WDC 2012-juhlapresidentti sen näki pöydän päähän istuutuessaan. Tekniikka ja kuvien sommitteluperiaate on vapaasti valittavissa syntyneelle vaakasuuntaiselle A2-arkille.

ARVOSTELUPERUSTEET

Ideointikyky sekä piirustus- ja sommittelutaito



TEHTÄVÄ 3

KATUKAHVILA KIERRÄTYSMATERIAALEISTA

TEHTÄVÄ

WDC 2012-organisaatio on päättänyt toteuttaa kesän ajaksi tilapäisen, kierrätysmateriaaleista rakennetun katukahvilan Helsingin keskusta-alueelle. Asiakaspajkoja kahvilassa on noin 10-20. Tehtävänäsi on esittää yhden A3-kokoisen piirustuksen avulla idealuonnos kahvilasta ja siinä käytettävistä materiaaleista. Kahvilan pienen myyntipisteen tulee olla katettu. Asiakaspajkat voivat olla taivasalla. Huomioi, että koko rakennelma, myös istuimina ja mahdollisina pöytinä palvelevat elementit, tulee olla pääosin kierrätysmateriaaleista helposti rakennettavia. Kierrätysmateriaaliksi kelpaa mikä tahansa ihmisen teollisesti valmistama tuote, joka on aiemmin palvellut muussa tarkoituksessa, mutta joka syystä tai toisesta uhkaa päätyä jätteeksi.

TOTEUTUS

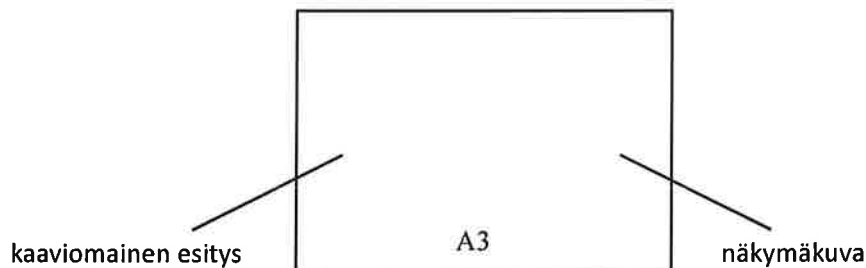
Piirtämällä vaakasuuntaiselle A3-arkille, joka jakautuu pystysuunnassa kahtia seuraavasti:

- vasemmalla puoliskolla kaaviomainen esitys käytettävistä materiaaleista ja niiden käyttötavasta
- oikealla puoliskolla näkymäkuva valmiista kahvilasta käytössä

Esityksessä tulee keskittyä esittämään idea piirtämällä, mutta kaaviossa myös muutamat parin sanan mittaiset, ideaa tai materiaalien käyttötapoja havainnollistavat tekstit ovat sallittuja. Näkymäkuva tulee sijoittaa kaupunkiympäristöön, jonka tunnistettavuus ei kuitenkaan ole arvosteluperusteena.

ARVOSTELUPERUSTEET

Suunnittelu- ja ideointitaito, idean ja esityksen selkeys, kierrätysmateriaalien oivaltava käyttö, piirustus- ja esitystaito



UPPGIFT 3

GATUCAFÉ AV ÅTERVUNNET MATERIAL

UPPGIFT

Organisationen bakom WDC 2012 har beslutat att under sommaren skapa ett tillfälligt gatukafé av återvunnet material i centrala Helsingfors. Kaféet har 10-20 kundplatser. Din uppgift är att presentera ett idé för kaféet och materialen som används, med hjälp av en teckning i A3-storlek. Kaféets lilla försäljningsställe bör vara övertäckt. Gästernas sittplatser kan vara under bar himmel. Observera att hela konstruktionen, både säten och det som eventuellt tjänstgör som bord, huvudsakligen bör vara lätta att bygga av återvunnet material. Återvunnet material är industriellt tillverkade produkter som tidigare använts för något annat ändamål, och som annars skulle ha kasserats.

GENOMFÖRANDE

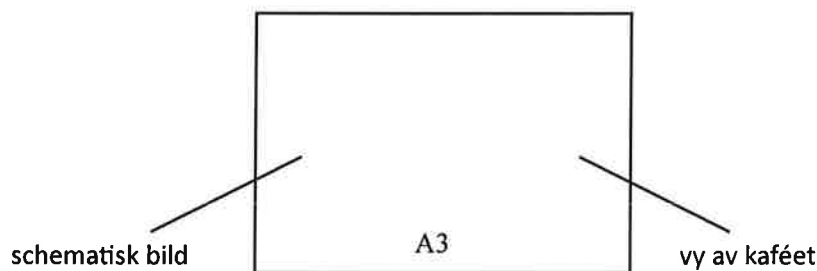
Rita på ett liggande A3-ark som delas lodrätt i två delar enligt följande:

- vänstra sidan visar schematiskt det material som ska användas och användningsättet
- högra sidan visar en vy av kaféet när det är färdigt och i bruk

Presentationen bör fokusera på att presentera idén med bilder, men framställningen får också innehålla några korta texter som belyser idén eller materialanvändningen. Utsiktsskildern bör vara från en stadsmiljö, men det är inte ett bedömningskriterium att den går att identifiera.

BEDÖMNINGSKRITERIER

Design- och idéskapandeförmåga, tydlighet i idé och presentation, påhittig användning av återvunnet material, tecknings- och presentationsskicklighet.



TEHTÄVÄ 4

CITYPÖLLÖN PESÄ

“Citypöllö” on pienikokoisin kuvitteellisista pöllölajeistamme. Koiras ja naaras ovat lähes samankokoiset. Pöllön pituus on noin 80mm. Citypöllö on sopeutunut elämään modernissa kaupunkiympäristössä talojen tasakattojen reuna-alueilla. Pesimisympäristönä se suosii mahdollisimman uutta rakennuskantaa. Perinteisten risuista rakennetun pesän sijaan citypöllö kasvattaa poikasensa mieluiten säältä ja kaupunkimelulta suojatussa pesässä, jota sen ei tarvitse itse rakentaa. Käytännöllisyyden ohella se on vaativa myös pesän ulkoasun suhteen.

TEHTÄVÄ

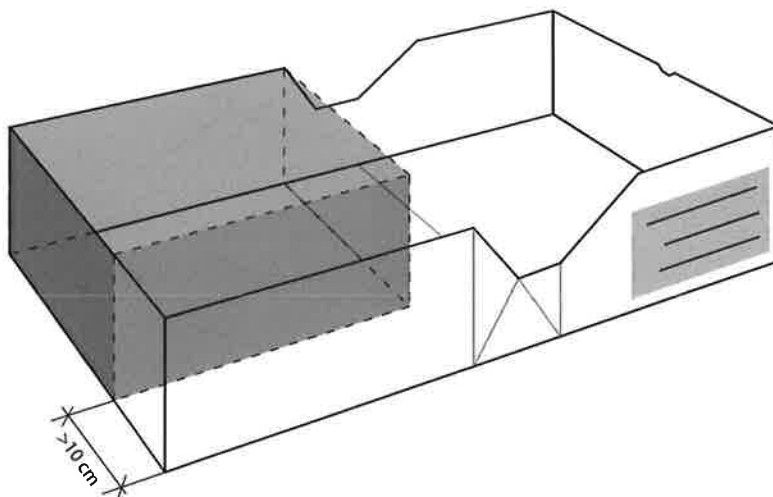
Suunnittele ja toteuta oikean kokoinen (1:1) citypöllön pesä.

TOTEUTUS

Rakenna pesä annetusta noin 700mm x 700mm synteettisestä huovasta. Huopaa saa leikata. Voit käyttää pesän valmistuksessa nitojaa ja annettua rautalankaa. Kiinnitä valmis pesä annetulle pahvialustalle tukevasti rautalangalla. Asettele valmis työ postin pakkauslaatikkoon numero 4 (sisämitat 385 x 290 x 190 mm) kuvan näyttämällä tavalla niin, että toisen sivun viereen jää vähintään noin 100mm tilaa. (Laatikkoon pakataan myöhemmin varastointia varten myös postin pakkauslaatikko nro. 1.) Kirjoita tehtäväkohtaiset tiedot (koepaikan tunnus, tehtävännumero jne.) pakkauslaatikon kylkeen.

ARVOSTELUPERUSTEET

Oivallus, ideointikyky ja idean toteuttamistaito



TEHTÄVÄ 5

SPACE BIRDS

Olet työtiimissä, jonka tehtävänä on kehittää kolmiulotteiseen liikkeeseen perustuva "SPACE BIRDS" – älypuhelinpeli. Sinun tehtäväsi on suunnitella tilasarja promootioversioon, joka esitellään rahoittajille. Tiloista on tehty periaatteellinen piirros, jossa kolme erityyppistä ja –korkeista tilaa liittyy toisiinsa (ks. oheinen piirros). Pitkänmuotoinen tila on korkea, neliömäinen matala ja soikion muotoinen muistuttaa linnun munaa.

TEHTÄVÄ

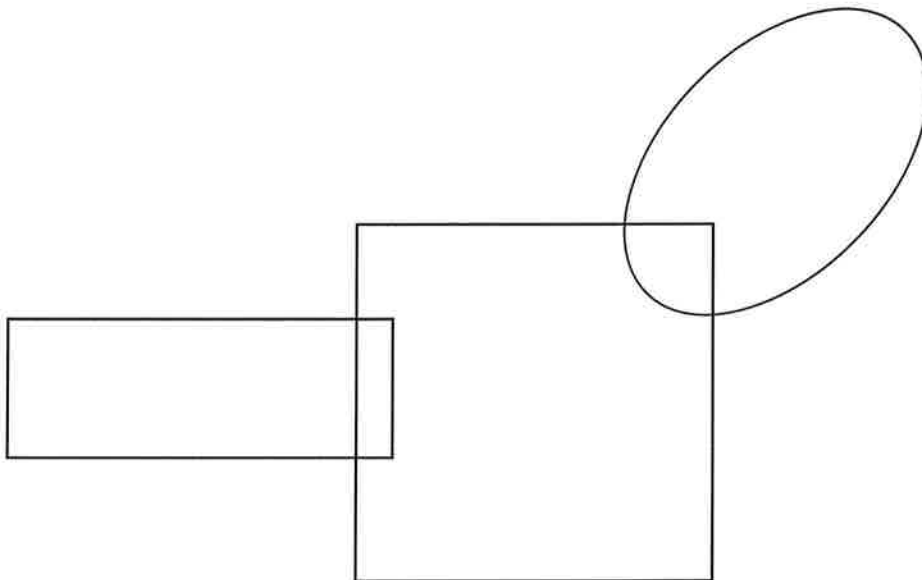
Piirrä lennokkat käsivaraisluonnokset edellä kuvatuista kolmesta toisiinsa liittyvästä tilasta. Luonnokset toteutetaan sellaisina näkyminä, joita pelaaja (=sisätilassa liikkuva "lintu") ne näkee. On tärkeää, että tilasta toiseen liikuttaessa syntyy pitkiä näkymiä edessä olevaan tilamaisemaan.

TOTEUTUS

Piirrä lyijykynällä luonnossarja vaakasuuntaiselle A3- arkille. Esitystapa ja sommitteluperiaate ovat vapaat. Lennokas ja innostava esitystapa ovat tärkeitä promoversion tulevaisuuden kannalta.

ARVOSTELUPERUSTEET

Eläytymiskyky, tilallinen hahmotuskyky, piirustus- ja sommittelutaito



UPPGIFT 5

SPACE BIRDS

Du är medlem i ett team vars uppgift är att utveckla mobilspelet "SPACE BIRDS", som grundar sig på tredimensionella rörelser. Din uppgift är att planera en uppsättning utrymmen för marknadsföringsversionen som presenteras för finansierarna. Det finns en principiell bild där tre utrymmen av olika typer och höjder är ihopkopplade (se bilden under). Den långformade rymden är hög, den fyrkantiga låg och den ovala rymden påminner om ett fågelägg.

UPPGIFT

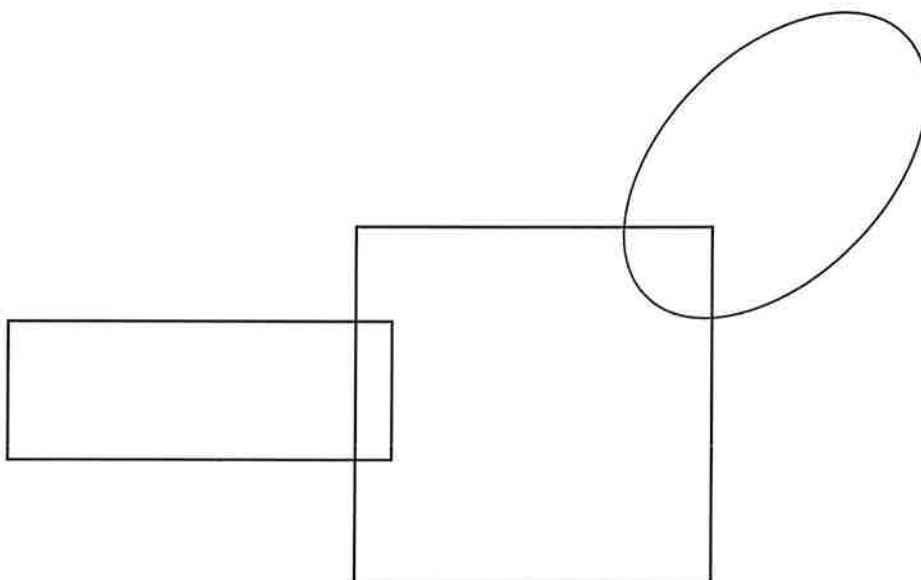
Rita livliga utkast på frihand av de ovannämnda tre ihopkopplade utrymmena. Utkasten görs från spelarens synvinkel (=den av "fågeln" som rör sig i rummen). Det är viktigt att det blir långa utsikter framåt då man rör sig från ett utrymme till en annan.

GENOMFÖRANDE

Rita utkast till serien med blyertspenna på ett liggande A3-ark. Presentationsmetod och komposition får väljas fritt. Ett livfullt och inspirerande presentationssätt är viktigt för promoversionens framtid.

BEDÖMNINGSKRITERIER

Tredimensionell gestaltningsförmåga, tecknings- och kompositionsskicklighet.



TEHTÄVÄ 6

KATTOPUUTARHAJUHLIEN YÖ

Uraanit kattopuutarhat yleistyvät. WDC 2012-juhlavuoden kunniaksi Helsingissä vietetään kattopuutarhajuhlien yötä elokuun illan pimeydessä.



TEHTÄVÄ

Kuvaa kymmenhenkisen seurueen illanvietto yöllisessä tunnelmallisesti valaistussa kattopuutarhassa.

TOTEUTUS

Piirtämällä pehmeillä puuväreillä kahdelle takaa toisiinsa teippaamalla liitetylle A3-kokoiselle mustalle vaakasuuntaiselle arkille:

Vasen arkki: näkymä lähietäisyydeltä yläviistosta siten, että kuvassa näkyy kymmenhenkinen juhloseurue

Oikea arkki: näkymä naapuritalojen tunnelmavalaisuista kattopuutarhoista edellä kuvaamasi juhloseurueen näkemänä

Kymmenhenkisen juhloseurueen kattopuutarhajuhlien sijoituspaikka on merkitty oheiseen kuvaan.

ARVOSTELUPERUSTEET

Väreillä saavutettu öinen tunnelma, tilan hahmotus, piirustustaito

A3	A3
----	----

TEHTÄVÄ 7

MATONPESUSIMULAATTORI

Rannoilla tapahtuva mattojen pesu on vesialueiden pesuaineista johtuvien päästöjen johdosta loppumassa. Tämän pelätään vähentävän matonpesualueiden turismia.

TEHTÄVÄ

Suunnittele ja toteuta annetuista materiaaleista ”matonpesusimulaattori”: aivan uudenlainen laite, joka voi itsenäisesti kiertää rannoilla ja demonstroida turisteillekin suomalaista perinnetoimintaa.

Laitteen oletetaan puhdistavan mattojen lisäksi ranta-alueita ja sen tulee luoda oikeanlaatuista tunnelmaa, johon kuuluvat oleellisella tavalla harjojen suihkeäännet ja mäntysuovan tuoksu. Simulaattorin tulisi myös demonstroida räsymaton kudontaprosessia. Puolet laitteesta tulee olemaan veden alla.

TOTEUTUS

Suunnittele ja toteuta matonpesusimulaattorin pienoismalli annetusta metalliverkosta ja rautalangasta. Liikkuvien osien käyttö on sallittua. Laitteen tulee mahtua sisään postin pakkauslaatikkoon numero 1 (sisämitat 250 x 150 x 100 mm). Kirjoita tehtäväkohtaiset tiedot (koepaikan tunnus, tehtävännumero jne.) pakkauslaatikon kylkeen.

ARVOSTELUPERUSTEET

Esitystaito, mielikuvitus ja tehtävän absurditeetin taju