

## Tehtävä 1

### KIIPEILYRATA METSÄSSÄ

**Kesto 2 tuntia/maksimipistemäärä 36 pistettä**

Metsäretken osana pääset testaamaan puiden latvuksissa kulkevaa kiipeilyrataa. Rata on rakennettu laudoista kootuista tasoista, kiipeiltävistä harvasilmäisistä verkoista ja vaijereista. Kiipeilyrata sijaitsee metsän reunassa noin 10 metrin korkeudessa ja tukeutuu puiden runkoihin.

#### Tehtävä

Esitä viidellä näkymällä aurinkoisen päivän tapahtumia metsäretkeltä:

1. Lähestyt kiipeilyrataa pitkin metsäistä polkua. Rata siintää puiden väleistä.
2. Kiipeät kohti ensimmäistä puuryhmän ympärille rakennettua tasoa. Taustalla näet radan muita rakenteita.
3. Nouset reitin korkeimpaan pisteeseen ja katsot puiden latvusten läpi avautuvaa taivasta ja kauempana näkyvää maisemaa.
4. Katsot korkeimmasta pisteestä alaviistoon ja näet alempana osan rataa.
5. Istut radan päätepisteessä sen viimeisellä tasanteella ja katsot alas metsään ennen maan tasoon laskeutumista.

#### Toteutus

Sommittele näkymät yhdelle pystysuuntaiselle A3 arkille (tekniikka vapaa).

Älä esitä kuvissa ihmisiä, vaan keskity kuvaamaan maisemaa, kiipeilyrataa ja ympäristön elementtejä.

#### Arvosteluperusteet

Arvioinnissa kiinnitetään huomiota näkymien tilalliseen syvyysvaikutelmaan, kuvien sommitteluun sekä esitystaitoon.

#### Huom!

Muista kirjoittaa henkilötietosi tehtäväpaperin **taakse** oikeaan alareunaan ja liimata sinulle jaettu numerotarra tehtävän **etupuolelle** oikeaan alalaitaan.

## Tehtävä 2

### URBAANIN NOMADIN ASUMUS

**Kesto 3 tuntia/maksimipistemäärä 48 pistettä**

Urbaani nomadi on kaupunkipaimentolainen ilman pysyvää asumusta. Varsinkin suurkaupungeissa on aivan turhan paljon asunnottomia, jotka on pakotettu urbaaneiksi nomadeiksi. Tämän lisäksi on myös omasta vapaasta tahdostaan urbaaneiksi nomadeiksi ryhtyneitä ihmisiä.

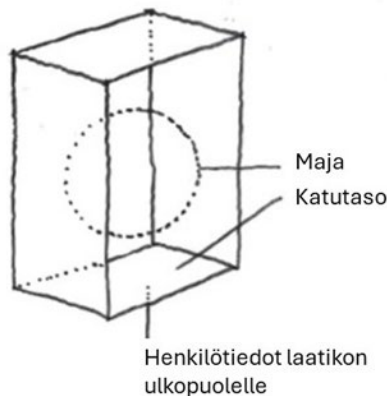
#### Tehtävä

Suunnittele ja rakenna annetuista sekä mukanasasi tuomista materiaaleista suurkaupungin ytimessä asustavan urbaanin nomadin asumuksen pienoismalli.

#### Toteutus

Rakenna pienoismalli annetun pystysuuntaisen pahvilaatikon sisään. Pahvilaatikon sivuseinät ovat kahden lähekkäin sijaitsevan rakennuksen ”ulkoseinät”, joiden väliin irti maasta sijoittuva urbaanin nomadin asumus rakennetaan. Pystyyn nostetun laatikon pohja on ”katutaso”. Kts. Kaavio. Rakenna asumus ilmaan laatikon pystyseiniä väliin mukanasasi tuomista akvarellipapereista ja/tai mustista papereista sekä annetuista rautalangoista ja puisista varrastikuista. Rakenna asumuksen pienoismalli siten, että se koskettaa sivuseiniin vain rautalangoilla.

Rautalangat esittävät vaijereita, joiden varassa asumus roikkuu ilmassa. Varrastikut esittävät asumuksen rakenteita. Saat leikellä, kolota ja työstää varrastikkuja haluamallasi tavalla. Varmista tarvittaessa liitokset liimalla. Sijoita pienoismalliisi noin 3-4cm:n pituinen, katutasolla seisova mittakaavaihminen.



#### Arvosteluperusteet

Arvioinnissa kiinnitetään ensisijaisesti huomiota luovaan ratkaisukykyyn, asumuksen omintakeisuuteen, sekä esityksen selkeyteen ja siisteyteen.

#### Huom!

Liimaa sinulle jaettu numerotarra tehtävän **sisäpuolelle, katutason etureunaan**.

Ennen palautusta sulje laatikko ja kirjoita henkilötietosi **laatikon ulkopuolelle**, katutasoa esittävän pinnan toiselle puolelle.

## Tehtävä 3

### ELOKUVALIPUT

**Kesto 1 tunti/maksimipistemäärä 24 pistettä**

Löydät pöytälaatikosta kaksi Tim Burtonin ohjaaman Batman-elokuvan elokuvalippua vuodelta 1989. Toinen lipuista on säilynyt sileänä, vaikka onhan se hieman kaareva, koska se on alun perin repäisty isosta rullasta. Toinen lipuista on ajan saatossa rypistynyt. Elokuvalipuissa on viivakoodit ja hieman kaarevassa lipussa on seuraavat tekstit:

#### ELOKUVALIPPU

##### Batman

**30.12.1989 klo 21.00**

**Sali 2 Rivi 3 Paikka 8**

Rypistyneessä elokuvalipussa on muuten samat tekstit, mutta paikkanumero on 7. Tehtävän lopussa on esitetty kuva elokuvalippupohjasta\*).

#### Tehtävä

Elokuvaliput on asetettu valkoiselle alustalle seuraavasti:

- Etualalla oleva sileänä säilynyt, mutta hieman kaareva elokuvalippu on alustalla vinottain, yksi kulma katsojaa kohti.
- Rypistynyt elokuvalippu on limittäin sileän elokuvalipun kanssa peittäen vain vähän sileän lipun takanurkkaa. Rypistyneessä lipussa ei ole välttämätöntä näyttää kaikkia tekstejä kokonaisuudessaan. Rypistyneestä lipusta tulee kuitenkin käydä ilmi, että se on paikkanumeroa lukuun ottamatta samanlainen sileän lipun kanssa.

Kumarrut katsomaan lippuja läheltä etuviistosta. Piirrä mitä näet. Muistathan esittää elokuvalippujen aiheuttamat varjot alustalla.

#### Toteutus

Vaakasuuntaiselle valkoiselle A3-paperiarkille huopa- ja/tai lyijykynillä. Puuvärien käyttö on sallittua.

#### Arvosteluperusteet

Arvostelussa kiinnitetään huomiota elokuvalipuissa näkyvien sisältöjen (tekstit ja viivakoodit) piirustus- ja sommittelutaitoon. Arvostelussa kiinnitetään yhtä lailla huomiota kahden elokuvalipun (hieman kaarevan ja rypistyneen) keskinäiseen sommitelmaan, kokonaisuuden sommitteluun A3-arkille sekä annetun kuvakulman esittämiseen.

\*) Elokuvalippupohja yhdelle elokuvalipulle.



## Huom!

Muista kirjoittaa henkilötietosi tehtäväpaperin **taakse** oikeaan alareunaan ja liimata sinulle jaettu numerotarra tehtävän **etupuolelle** oikeaan alalaitaan.

## Tehtävä 4

### KNOSSOS

**Kesto 2 tuntia/maksimipistemäärä 36 pistettä**

Punainen pylväs



Knossoksen palatsi on pronssikautinen arkeologinen kohde Kreetan saarella. Sen löysi vuonna 1878 kreetalainen Mínos Kalokairinós. Laajempia arkeologisia kaivauksia alueella suorittivat 1900-luvun alkuvuosikymmeninä britit Sir Arthur Evansin johdolla. Tällöin myös osia nyt nähtävillä olevista rakenteista kunnostettiin pohjautuen osin Evansin mielikuviin siitä, millainen palatsi olisi voinut olla loistonsa päivinä. Yllä näet kuvan, jossa näkyy palatsin osin kunnostettu portaikko.

### Tehtävä

Jatka Evansin työtä kuvittelemalla, millainen palatsi on ollut loistonsa päivinä. Piirrä kuvassa näkyvän punaisen pylvään vieressä seisovalle katsojalle avautuva näkymä kohti portaikkoa. Luonnonvaloa pääsee tilaan kapeista korkeista ikkunoista vasemmalta sekä kauniin katon rajasta ylhäältä oikealta. Huomaa, että yllä oleva kuva on otettu ylempää ja eri suunnasta suhteessa siihen mistä katsoja näkee tilan.

### Toteutus

Pystysuuntaiselle valkoiselle A3-paperiarkille huopa- ja/tai lyijykynillä. Puu- tai vesivärien käyttö on sallittua.

## Arvosteluperusteet

Arvostelussa kiinnitetään ensisijaisesti huomiota pyydetyn kuvakulman esittämiseen, tilan hahmotuskykyyn sekä valon ja materiaalin esittämiseen.

## Huom!

Muista kirjoittaa henkilötietosi tehtäväpaperin **taakse** oikeaan alareunaan ja liimata sinulle jaettu numerotarra tehtävän **etupuolelle** oikeaan alalaitaan.

## Tehtävä 5

### TALVISELLA METSÄRETKELLÄ

**Kesto 3 tuntia/maksimipistemäärä 48 pistettä**

Olet päättänyt lähteä telttaretkelle vanhaan metsään. Kevät on jo edennyt, mutta maassa ja puissa on vielä lunta. Metsässä hahmotat vaikuttavia tiloja, joita rajaavat puiden rungot ja latvustot. Muuntuva päivänvalo ja päivän kuluessa hajaantuva sumu herättää sinussa voimakkaita tilaan, valoon ja tunnelmaan liittyviä elämyksiä.

#### Tehtävä

Heti kotiin palattuasi päätät tallentaa paperille kaksi erityisesti mieleesi jäänyttä näkymää metsässä:

Näkymä 1: Telttasi on suojaisessa paikassa pienellä aukiolla ja olet sen lähellä keräämässä risuja nuotiota varten. On vähän sumuinen iltapäivä. Katsot telттаasi kohti. Huomaat, kuinka se asettuu kauniisti osaksi maisemaa. Puiden rungot ja oksat alkavat hieman kauempana kadota sumuun.

Näkymä 2: Myöhemmin illan pimennyttyä, kun olet saanut tulen syttymään, katsot ympäristöäsi teltan sisältä ja näet, kuinka nuotio valaisee metsän lähimmät puut. Valo yhdessä puiden muodostaman tilan kanssa tuo mieleesi korkean kirkkosalin holveineen.

#### Toteutus

Piirrä tai maalaa näkymät kahdelle erilliselle vaakasuuntaiselle A3-arkille. Voit käyttää mustia ja/tai valkoisia A3-kokoisia papereita. Käytä puuvärikyniä tai akvarellivärejä. Teippaa kuvat maalarinteipillä pitkältä sivultaan yhteen paperin taustapuolelta.

Näkymä 1. (A3-paperi)

Näkymä 2. (A3-paperi)

#### Arvosteluperusteet

Arvostelussa kiinnitetään huomiota kuvista välittyvään tunnelmaan, kuvien sommitteluun, tilan tuntuun, valon merkitykseen tilan luomisessa ja esitystaitoon.

#### Huom!

Muista kirjoittaa henkilötietosi molempien tehtäväpaperin **taakse** oikeaan alareunaan ja liimata sinulle jaettu numerotarra tehtävän **etupuolelle** oikeaan alalaitaan.

## Tehtävä 6

### MONUMENTAALITILA

**Kesto 1 tunti/maksimipistemäärä 24 pistettä**

monumentaalinen (*adjektiivi*) =

suunnaton, jättiläismäinen, järeä; vaikuttava

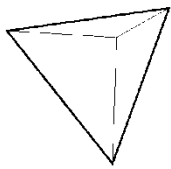
#### Tehtävä

Saat tehtäväksesi suunnitella monumentaalisen tilan. Tila muodostuu umpinaisten ns. Platonin kappaleiden sekä pallojen väliin. Kappaleet asetetaan toistensa päälle ja/tai viereen. Niiden tulee koskettaa toisiaan nurkista, reunoista tai pinnoista. Kappaleet eivät saa olla sisäkkäin.

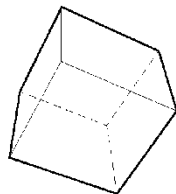
- Kaikkia muotoa ei tarvitse käyttää.
- Muita muotoja ei saa käyttää.
- Vähintään kolmea muotoa on käytettävä.
- Palloa on käytettävä.

Kiinnitä huomiota kappaleiden välisiin suhteisiin ja jännitteisiin.

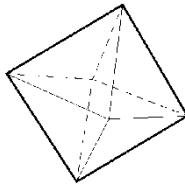
#### Platonin kappaleet



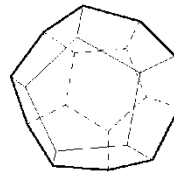
tetraedri



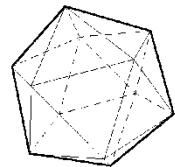
heksaedri



oktaedri



dodekaedri



ikosaedri

#### Toteutus

Kuva 1: näkymäkuva

Piirrä tai maalaa kuva suunnittelemasi tilan sisältä. Kuvassa näkyy kappaleiden lisäksi ainoastaan horisonttia kuvaava suora viiva sekä ihmisen pituinen suora viiva, joilla luot vaikutelman rakennelman koosta. Pyri esittämään kuvassa monumentaaliset, jopa valtavat mittasuhteet.

Kuva 2: pohjapiirros

Tee viivapiirros, jossa esität kuvassa 1 näkyvän tilan kohtisuoraan ylhäältä katsottuna. Piirroksen tulee olla siisti ja mahdollisimman selkeä.

Sommittele molemmat kuvat yhdelle vaakasuuntaiselle A3-arkille.



## Arvosteluperusteet

Arvostelussa kiinnitetään huomiota ensisijaisesti tilan ja mittasuhteiden hahmotuskykyyn, sommittelutaitoon sekä valon ja varjon esittämiseen. Lisäksi arvioidaan esitystekniikkaa.

## Huom!

Muista kirjoittaa henkilötietosi tehtäväpaperin **taakse** oikeaan alareunaan ja liimata sinulle jaettu numerotarra tehtävän **etupuolelle** oikeaan alalaitaan.