

Kassdjuret är ett litet djur som bor på botten av en shoppingkasse i tyg. Teckna vad djuret ser när det tittar upp från shoppingkassens botten när det packas ned en enlitersförpackning mjölk i den redan till hälften fyllda kassen.

**Utförande**

På ett vitt vertikalt A3-papper med blyerts och/eller svart filtpenna.

**Bedömningsgrunder**

I bedömningen fästs särskild vikt vid djupverkan, framställningen av ljus samt stämningen i bilden.

**Obs!** Kom ihåg att skriva dina personuppgifter till höger på den nedre kanten på baksidan av uppgiftspappret.

Kom på en idé för, och planera, en anläggning som ska användas för floating, d.v.s. att flyta i avslappnings-syfte.

Anläggningen, *Flyteriet*, är belägen på vattnet och har tre olika platser där man kan flyta. **Den första** är en vattenfylld flyttank som är nedsänkt i anläggningen. **Den andra** är ett vilonät som är fastspänt ovanför vatt-net i en öppning i anläggningen. **Den tredje** är en svävande och genomskinlig svävmadrass som är fäst ovanför anläggningen.

Presentera *Flyteriet* i två bilder: snett uppifrån och sett från vattenytan. Inkludera även människor som använder *Flyteriet* i dina bilder.

#### **Utförande**

Bilderna framställs med fri teknik och komposition på samma vita vertikala A3-papper.

#### **Bedömningsgrunder**

I bedömningen fäst särskild vikt vid förmågan till idéskapande, förmågan till inlevelse och framställningsförmågan.

**OBS!** Kom ihåg att skriva dina personuppgifter till höger på den nedre kanten på baksidan av uppgiftspapp-ret.

Planera och bygg en miniatyrmodell av en bostad för en eremit som lever i en urban miljö. Använd de material du får till ditt förfogande samt tråd som du har med dig.

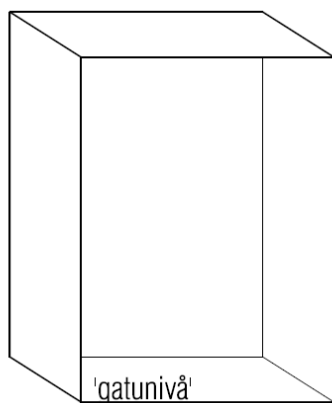
### Utförande

Modellen byggs inuti en vertikal papplåda. När lådan står upprätt bildar lådans botten "gatuplan", och de övriga ytorna föreställer de omgivande byggnadernas yttersidor, som bostaden är fäst vid med "vajrar".

Miniatyrmodellen av bostaden byggs inuti lådan på så sätt att den vidrör väggarna med endast trådar, som föreställer vajrar. Ett lämpligt sätt att fästa trådarna vid väggen är att trä dem genom pappen med hjälp av en stramaljnål som du har med dig.

Trästickorna bildar bostadens konstruktion. Du kan skära, tälja och bearbeta trästickorna på det sätt du önskar. Säkra vid behov fogarna med lim.

Skalan på konstruktionen är ungefär 1:100, vilket innebär att en (1) cm av modellen motsvarar 100 cm i verkligheten.



### Bedömningsgrunder

I bedömningen fästs särskild vikt vid förmågan att lösa uppgiften på ett kreativt sätt, förmågan att gestalta konstruktionen och skalan samt prydligheten i utförandet. Det är inte avgörande huruvida skalan är fullständigt korrekt, utan det räcker med en helhetsmässig förståelse.

**OBS!** Skriv dina personuppgifter på utsidan av lådan, i det nedre högra hörnet på lådans botten.

Du står på skorstenen på det hus som har ringats in med vitt i bilden nedan och blickar ut över taken mot mittpunkten på bildens nederkant. Teckna den stadsvy som öppnar upp sig framför dig

### Utförande

På ett vågrätt vitt A3-papper med blyerts och färgpennor.

### Bedömningsgrunder

I bedömningen fäst särskild vikt vid förmågan att gestalta och framställa stadsvyn.



(©Lentokuva, Hannu Vallas)

**OBS!** Kom ihåg att skriva dina personuppgifter till höger på den nedre kanten på baksidan av uppgiftspappret.

Planera och bygg en serie av tre rum. Rummen skiljer sig åt vad gäller storlek, stämning och ljusförhållanden.

### **Utförande**

Bygg en miniatyrmodell av akvarellpapper på det underlag du får. Det är tillåtet att använda lim, tejp och färg.

Karaktären hos rummen i miniatyrmodellen ska kunna beskådas genom öppningar som släpper in ljus i modellen. Klipp ut en förenklad miniatyrmänniska ur akvarellpappret och placera den i miniatyrmodellen för att ange skalan på modellen.

Tejpa slutligen underlaget på miniatyrmodellen i botten på den låda du får. OBS! Miniatyrmodellen ska kunna tas loss från lådan vid bedömningen av uppgiften.

### **Bedömningsgrunder**

Vid bedömningen fästs särskild vikt vid ljusförhållandet och de växlande karaktärerna hos rummen samt prydligheten i utförandet.

**OBS!** Skriv dina personuppgifter på utsidan av lådan, i det nedre högra hörnet på lådans botten. Därtill ska personuppgifterna skrivas på undersidan av underlaget på miniatyrmodellen.

Du har tillsammans med dina vänner planerat och byggt en koja i ett träd. Den är belägen i utkanten av en skog, på en plats där storstad möter landsbygd.

Teckna och/eller måla **två vyer** från invigningsceremonin för kojans. Det finns festdeltagare både i kojans och runt trädet.

**A)** Kojan sedd från marknivå.

**B)** Den vy som öppnar sig från kojans mot omgivningen. Avbilda även kojans inifrån i samma vy.

#### **Utförande**

Bägge vyerna avbildas på samma vertikala A3-papper. Valfri teknik.

#### **Bedömningsgrunder**

I bedömningen fästs särskild vikt vid kojans utseende och avbildningen av den omgivande miljön samt helhetsstämningen i utförandet.

**OBS!** Kom ihåg att skriva dina personuppgifter till höger på den nedre kanten på baksidan av uppgiftspappret.

Du kommer säkert ihåg valmaren från förhandsuppgiften, ett ca 5 cm långt djur som lever på havsbotten och som påminner om kalmarer och valar. Forskarna har äntligen lyckats fånga ett exemplar av denna ytterst sällsynta och sympatiska varelse, som visade sig vara amfibie och därmed trivs lika bra på land. Forskarna har upptäckt att valmaren nynnar och lyser mest när man krafsar den lätt i nacken och håller varmt vatten på den.

Efter en stunds övervägande samlar forskarna ihop föremål som de hittar i laboratoriet och som de använder för att snabbt bygga en praktisk anordning som varsamt krafsar och håller vatten på valmaren.

Dessa föremål utgörs av exempelvis skyddshandskar som har klippts sönder till band av olika storlekar och breddar, plast- och glasflaskor samt kärl med tillhörande korkar av varierande storlek och form, ställningar för laboratorieapparater, skyddsglasögon, pincetter, petriskålar, slangar och rengöringsborstar för olika typer av kärl.

Valmarkrafsaren fungerar mekaniskt genom att man manuellt vrider på dess delar.

#### Utförande

Planera och rita en valmarkrafsare med blyerts och färgpennor på ett vågrätt A3-ark. Gör tre ritningar som illustrerar funktionsprincipen hos krafsaren. Du behöver inte använda alla de föremål som har angetts ovan, och du kan även använda andra föremål som är typiska för laboratoriemiljöer.

#### Bedömningsgrunder

I bedömningen fästs särskild vikt vid förmågan att lösa uppgiften på ett kreativt sätt samt förmågan att på ett begripligt sätt förmedla idén bakom valmarkrafsaren.

(bilder som inspirationskälla)



**OBS!** Kom ihåg att skriva dina personuppgifter till höger på den nedre kanten på baksidan av uppgiftspappret.